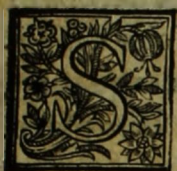




A U R O Y.



I R E.

Cette Requête
a été presen-
tée au mois de
Mars 1697.
Et Sa Majesté
a eu la bonté
de rejeter les
propositions
qui avoient
été faites au
préjudice de
la Librairie.

LES LIBRAIRES ET IMPRIMEURS
de Paris, avertis par la voix publique que des Gens d'affaires font des offres pour mettre en parti les Privileges qui s'obtiennent pour l'impression des Livres, se jettent aux pieds de V^{otre} Majesté, pour instruire sa Religion de plusieurs faits particuliers, qui la convaincront que cette affaire ne peut rien produire de considerable & qu'au contraire elle ne pourroit avoir lieu, qu'elle n'abîmât en tres-peu de temps, une infinité de familles; qu'elle ne diminuât considerablement les droits actuels de V^{otre} Majesté; qu'elle ne détruisît les Sciences, & qu'Elle ne fît mesme prejudice à la Religion.

La premiere reflexion qu'il y ait à faire sur ce sujet; c'est qu'en l'état même où sont les choses, il y a une perte infinie à imprimer de grands Ouvrages, de quelque

A



nature qu'ils soient : Theologie , Jurisprudence , Medecine , Histoire , ou belles Lettres. La nombreuse & docte famille des Etienne , les Morel , les Nivelles , les Jolly , les Cramoisy , & tous les autres plus fameux Imprimeurs & Libraires , se sont acquis beaucoup de réputation , mais ont été réduits aux dernieres extrémitez , par l'impression des plus belles Bibles , des Conciles , des saints Peres Grecs & Latins , des Theologiens du premier ordre ; des Corps de Droit Canon & Civil , des Jurisconsultes de la plus grande réputation ; des Hypocrate & des Galien ; des Corps d'Histoire les plus recherchez ; des Aristote , des Plutarque , des Ciceron. Tous ces Livres gardent les Magazins depuis soixante , cinquante , trente & vingt années , sans payer seulement leur place.

Les Impressions que V^{otre} Majesté a fait faire au Louvre , & qui luy ont coûté des sommes immenses , ont été adjugées à Cramoisy pour soixante mille livres , sa Veuve y a depuis perdu la moitié , ne les ayant pas revendus trente mille livres ; & ceux qui les ont acquis d'elle n'en retirent pas leurs loyers , depuis neuf ans qu'ils les ont achetées.

Tout l'Aristote Grec & Latin , qui a quarante ans d'impression , & dont chaque exemplaire , en quatre gros Volumes in folio , se vendoit quarante francs , vient d'être donné , à *quatre francs seulement* l'exemplaire , par Leonard.

Thierry vient de donner douze cens exemplaires du Corps de Droit Canon , avec les Notes de Messieurs Pithou , rendu Public par les soins d'un grand Ministre , & imprimé en 1687 , sur le pied de huit francs l'exemplaire , qui luy revient à plus de seize francs.

On peut donner presque autant d'exemples de ces

perter, qu'il y a de Livres in folio. Aussi ne s'obtient-il pas deux Privileges chaque année pour de grands Ouvrages.

- C'est donc un premier principe à poser, que les Libraires ne subsistent que par les petits Livres courans.

Mais de cinquante de ces petits Livres courans, il n'y en a pas deux qui réussissent, quelques mesures que l'on puisse prendre; parce que cela dépend du goût du Public, qui est toujours tres-incertain, & qui fait souvent échoüer les meilleurs Livres, & réussir les mauvais; & ceux-mêmes qui réussissent ne se soutiennent que pendant tres-peu de temps. Neanmoins les Livres qui n'ont point de cours, dont on ne retire pas la vingtième partie de ce qu'on a déboursé, coûtent autant que les autres, pour le papier, l'impression, ce qu'on donne à l'Auteur, & les frais du Privilege.

Cela fait que les Libraires ne peuvent déjà plus fournir aux grands frais par où il faut qu'ils commencent à chaque Livre, & il leur seroit dès à present impossible de supporter les dépenses de chaque impression, sans les credits de cinq & six années que les Papetiers leur font, aussi bien que les Libraires qui vendent leurs fonds, qui sont obligez de leur en faire encore de bien plus longs.

- Ainsi, dès qu'il faudra commencer par financer pour un Privilege, qui est souvent à charge au Libraire (bien loin d'être toujours une grace profitable) & qui n'a point d'autre suite certaine que les grandes dépenses du papier & de l'impression; cela déconcertera Auteurs, Papetiers, Imprimeurs; cela ruinera le credit des Libraires, & les mettra dans l'impossibilité de faire imprimer aucun Livre; cela abîmera en même temps l'Imprime-

4

rie, la Librairie, les Auteurs, les Lettrés, & tout ce qui a rapport aux Livres.

On fera connoître dans la suite, que cette imposition ne pourroit rien produire : Il faut faire voir presentement ce que Vôte Majesté y perdrait de réel & d'effectif.

Les Livres sont composez de *Papier*, d'*Impression*, & de *Reliure*.

L E P A P I E R.

L'Impression consume plus de la moitié du papier qui se fabrique en France.

Or le commerce du papier est un des principaux du Royaume, tant à cause des sommes considerables qu'il produit à Vôte Majesté, que par rapport à la grande quantité d'Ouvriers qu'il fait subsister, qui payent une bonne partie des Tailles & autres Impositions, dans tous les lieux où les Fabriques sont situées.

Pour concevoir la quantité infinie de Sujets qui ont rapport à ce commerce, il faut non seulement faire reflexion sur le grand nombre d'Ouvriers que l'on occupe journellement dans les Moulins à papier, qui est tel, qu'un seul Fabriquant en a eu jusques à quatre & cinq cens; mais encore sur les amas & les achats qui se font par toute la France des vieux linges qui servent de première matière à cette fabrique, & sur les voitures qui s'en font par tout le Royaume, & se représenter combien il y a de gens qui débitent les papiers, tant en gros qu'en détail.

Si l'on met la moindre imposition sur les Livres, qui produisent déjà à peine de quoy vivre aux Libraires, il leur sera impossible de soutenir leur profession: Ainsi l'on fera perdre à Vôte Majesté & plus de la moitié des

8

Droits qui se levent sur le papier , & un nombre infini de Fabriquans, d'Ouvriers & de Sujets qui ont rapport à la fabrique & au commerce du papier , lesquels periront avec leurs familles, ou passeront chez les Etrangers, qui en s'attirant toute l'Impression , s'attireront aussi le commerce du papier. Ce qui est d'autant plus à craindre , que depuis la Guerre , les Holandois , les Flamans & les Anglois n'ont que trop bien réussi dans les établissemens qu'ils ont fait de Moulins à papiers (au lieu qu'auparavant ils en tiroient la plus grande partie de France) ce qui a déjà diminué de beaucoup la fabrique du papier dans le Royaume.

L' I M P R E S S I O N.

L'Imprimerie est la plus pauvre Profession qu'il y ait au monde , & comme si elle devoit mépriser les richesses , elle qui soutient la Religion, qui nourrit l'esprit, qui distribue l'immortalité , & qui produit les Livres , ces Maîtres universels du Genre humain ; elle est & a toujours été reduite à une tres-laborieuse misere ; en sorte qu'il n'y a pas à Paris deux Imprimeurs qui ne soient qu'Imprimeurs , & qui ayent dix mille livres de bien.

Mais dans ce dénûment , elle ne laisse pas d'être extrêmement importante à l'Etat par les services inestimables qu'elle luy rend , & par rapport au grand nombre de Sujets qu'elle occupe ; car moins elle donne d'alimens à chacun de ceux qui la suivent , & plus elle en nourrit.

Pour imprimer il faut avoir des Caracteres : Ces Caracteres se font de plomb, d'étain & de cuivre. Il y en a d'une infinité de sortes , aussi bien que des vignettes & d'autres ornemens. Il faut fondre ces Caracteres, les fra-

per & les distribuer ; il faut graver les Vignettes , & une infinité de Planches & de Tailles-douces.

Il faut des Presses , & de l'ancre d'Imprimerie ; celle-ci est composée de plusieurs ingrediens d'épicerie , celle-là d'une infinité d'instrumens , sans parler de tous les autres utensiles d'Imprimerie. Tout cela entretient un monde d'Ouvriers.

Il y a grand nombre d'Imprimeurs ; chaque Imprimeur occupe grand nombre de Compagnons ; les uns & les autres ont leurs familles ; Cela fait un peuple entier d'Ouvriers & de Compagnons , qu'il faut d'autant plus ménager , qu'ils ne peuvent être apauvris , & qu'ils cesseront d'avoir du pain , aussi-tôt que les Libraires feront cesser de travailler ; Et il est impossible qu'ils ne fassent cesser , aussi-tôt qu'on imposera la moindre charge sur les Privileges , car ils ne peuvent déjà plus se soutenir. Il n'y en a aucun qui ne mange son bien , la plus grande partie mange celui des autres , & tous ensemble ne se maintiennent que par les credits de plusieurs années , que les Papetiers sont obligez de leur faire , aussi bien que les Libraires qui vendent leurs fonds. Et les Libraires de Paris soutiennent ceux de toutes les Provinces , par le credit qu'ils leur font sans aucun billet ny assurance. Ainsi la seule crainte des moindres Droits est capable d'abîmer l'Imprimerie & la Librairie , en faisant cesser cette circulation de credit & de confiance , sans laquelle la Librairie ne peut absolument subsister.

Voilà encore un nombre infiny de familles de Fon-
deurs , de Graveurs , d'Imprimeurs , de Compagnons ,
& d'autres Ouvriers qui ont rapport à l'Imprimerie , qui
periront , ou qui passeront chez les Etrangers ; où toute
l'Impression ne manquera pas de se retirer à la premiere

Execution de l'affaire qu'on propose. On en a un bel exemple par ce qui est arrivé en Espagne.

LA RELIURE.

La Reliûre consume encore une infinité de Marchandises qui payent de gros Droits , & occupe aussi un nombre infiny de Sujets.

On y employe beaucoup de peaux de veaux d'alun , & de toutes les autres sortes ; des Maroquins de Levant , & de la nouvelle Manufacture de Paris , des peaux de mouton , de parchemin , & autres qui payent des Droits considerables. On y employe de l'or batu , du chagrin ; de la soye , du fil & du carton.

Cela occupe un peuple de pauvres gens , même de femmes & d'enfans , dont on ne peut seulement interrompre le travail , sans leur ôter la vie ; Relieurs , Bateurs , Doreurs , Faiseurs de papier marbré , Plieuses , Regleuses , &c.

Les Libraires font encore subsister un grand nombre d'Auteurs & de Gens de Lettres , qui leur vendent bien cher leurs Ouvrages , mais qui ne sont gueres riches pour cela , parce qu'en ce genre-là , il est difficile de produire beaucoup , & de bonnes choses. Ils entretiennent aussi & font travailler beaucoup de Studieux : gens qui n'ont rien de superflu , & à qui l'on ne peut rien ôter , qu'on ne les reduise à une mendicité ouverte. Les Auteurs qui ont quelque nom feront passer leurs Copies à Liege , à Geneve , à Avignon , en Hollande & en Flandres , d'où l'on tirera tous les Livres , quand la correspondance sera rétablie avec les Etrangers : Ce qui fera sortir l'argent de France , au lieu que jusques à present

l'on avoit attiré le leur, parce que l'on avoit plus de fontes qu'eux.

Tous les Prédecesseurs de V^{otre} Majesté, SIRE, & V^{otre} Majesté même a été si convaincuë de ces inconveniens, que par une infinité d'Edits, de Declarations & d'Arrests rendus dans tous les temps, & encore par l'Edit de 1686. la Librairie & ses Marchandises ont été déclarées exemptes de tous Droits, Entrées, Impositions, Péages & autres Subsidés mis sur toutes autres sortes de Marchandises; & que par Arrests du Conseil d'Estat des 28^e. d'Avril & 2^e. de Juin 1674. rendus sous le Ministère & au rapport de Monsieur Colbert, le papier & le parchemin servant à imprimer ont été declarez exempts du droit de marque.

D'ailleurs cette Imposition ne produiroit jamais rien.

Car premierement il n'y a pas quarante Libraires à Paris qui fassent imprimer. De ces 40. il n'y en a pas six qui ayent d'autre bien que beaucoup de Livres en blanc & reliez, dans leurs mains, & en celles des autres. Cependant il y a plus de Libraires à Paris que dans tout le reste du Royaume.

En second lieu (ce qui tranche toute difficulté) l'on verifera, & Monsieur le Chancelier en rendra témoignage, qu'il ne s'obtient pas cent trente Privileges chaque année, l'une portant l'autre, pour tout le Royaume. On voit tous les jours afficher une grande quantité de Livres, mais ce sont presque toujours des Livres imprimez il y a dix, quinze & vingt années, que les Libraires sont obligez de faire afficher tous les trois mois. Il n'y a rien de nouveau que les frais de l'affiche.

En troisième lieu, l'on prouvera encore que depuis trois ans il n'a pas été obtenu six Privileges pour des Livres in folio

Tout le reste ne sont que de petits Livres de nulle valeur , & qui ne se soustiennent que pendant tres-peu de tems.

En quatrième lieu , de tous les Livres qui s'impriment il n'y en a pas la cinquantième partie qui réussisse. Chaque Libraire est bien-heureux , quand d'un tres-grand nombre de Livres qu'il fait imprimer pendant l'espace de 30 & 40. années , il s'en trouve cinq ou six qui sont recherchez. Tous les autres sont à sa perte , cependant ils ne luy coûtent pas moins que ceux qui ont cours. Pourroit-il rester un Libraire en France , si outre les frais du prix de l'Ouvrage , du papier & de l'impression , qui sont tres-grands & indispensables , il falloit encore que chacun finançât pour 40. & 50. Privileges , avant que d'avoir trois ou quatre bons Livres.

Cela est si peu praticable , & tout ce qui vient d'être dit est si exactement vray , que les Libraires & Imprimeurs de Paris offrent de remettre tous leurs Livres generalement au prix de papier & façon , c'est-à-dire , en leur rendant seulement ce qu'ils ont de bourse de net. Et comme ils n'ont fait les dépenses de tous les Livres dont ils sont chargez , que sur la foy de leurs Privileges , & dans la confiance d'obtenir des continuations du peu de bons qu'il peut y en avoir (pour se dédommager des autres) ce seroit intervertir la foy publique à leur ruïne , contre les intentions de Vôte Majesté , qui sont toujours pleines de justice , que de ne les pas laisser jouir de leurs Privileges en entier , ou même de ne leur pas accorder des continuations.

En cinquième lieu , les Livres in'folio sont toujours ruineux : il n'y a pas quatre Libraires à Paris qui en puissent faire imprimer , parce que quelque excellens qu'ils puissent être , il faut toujours 20. 30. & 40. années pour

le débit. C'est par là qu'on perit tous ces Artisans de si belle gloire, ces illustres Libraires & Imprimeurs, qui ont eu le courage d'imprimer dans les temps passez les grands Ouvrages que tout le monde admire. De trente d'entr'eux, il n'y en a pas deux dont les familles n'aient été reduites à la dernière pauvreté.

Il seroit donc impossible, si l'on imposoit aucun droit sur les Privileges que l'on imprimât jamais aucun de ces grands Livres, qui sont les colonnes des Bibliothèques & les fondemens des belles connoissances. Cependant il ne se peut élever ny Pasteurs ny Docteurs, ny Prédicateurs, on ne peut esperer ny Magistrats ny Orateurs; Il ne se peut former ny Sçavans ny Grands Hommes; on ne peut maintenir ny la Religion ny le Cercle des Sciences, si l'on ne laisse au peu de Libraires qui ont vieilly heureusement & que la fortune a regardez de bon œil, les moyens de renouveler, au moins de generation en generation les grands Ouvrages: ces riches sources où les belles ames s'abreuvent des eaux de la sagesse.

Enfin il n'y a point de Commerce qui ait tant souffert, pendant la Guerre, que la Librairie & l'Imprimerie. Il paroîtra par le Rôle de la Capitation, qu'une bonne partie des Libraires & Imprimeurs ont été considerez comme pauvres, & n'ont payé que 20. sols; & Votre Majesté a été si touchée de l'état pitoyable où sont les Supplians, qu'Elle a eu la bonté, depuis un an, de moderer à la moitié, les 66000 livres à quoy ils avoient été taxez pour les derniers offices; & quoyqu'il y ait plus de Libraires à Paris que dans tout le reste du Royaume, la Communauté a été obligée d'emprunter le tiers qu'elle a seulement payé de ces 33000. livres, & cherche actuellement à emprunter les deux autres tiers qui restent à payer.

La Librairie ne pourroit donc être chargée d'aucune Imposition, S I R E, sans que cela fît perir un nombre infiny de familles; sans que les Droits de Vôte Majesté en souffrissent une diminution inconcevable, & sans que la Religion même en ressentît de dangereuses atteintes. Ce seroit introduire la barbarie, & exiler les Lettres & la vertu même.

Mais les Supplians se rassurent sous cette protection toute Royale, dont il a plû à Vôte Majesté d'honorer, avec tant de magnificence, les Sciences, les Arts & les Sçavans. Le seul nom de LOUIS LE GRAND les fait revenir de toutes leurs apprehensions. La Religion ny les Lettres ne doivent rien craindre sous un Regne si juste, si religieux, si poli.

Le tonnerre ne gronde déjà plus sur nos têtes, tous les vains efforts de nos ennemis vont être dissipés. C'est à ce coup qu'il faut que les Muses Françoises se raniment, qu'elles portent dans tout l'Univers *la gloire du Protecteur des autres Rois*, & qu'elles travaillent plus que jamais à l'exaltation de la France.

Me. AUBRY Avocat.



